

<p>児童、生徒・ クラスの実態</p>	<p>音楽の授業で扱うべき創作の領域に本格的に踏み込めていない。 (創作活動をするためには、楽典の基礎知識が必要であるため。)</p>
<p>指導目標</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・最近流行のワンルームミュージックについて知る。 ・ipad を使って、自分でも簡単にワンルームミュージックに挑戦ができることを知る。
<p>場面や授業</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・音楽の授業において実施。
<p>使用したアプリについて</p>	<p>アプリ名 (Garage Band) 初心者向けの音楽制作ソフトウェア。 様々な音源を組み合わせてDTM (パソコンを使用して音楽を作成・編集すること) ができる。</p>
<p>児童、生徒・ クラスの様子 や変化</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・iPhone を所持している生徒はこのアプリのロゴを見たことはあった。しかし何か分からないので消してしまっている生徒ばかりであった。 ・電子黒板と接続し、いろんな楽器を表示して音を出させてみると、楽しそうに触っていた。 ・特にこのアプリはギターに関する機能が充実している。生徒らは先日までギターを弾き、コード演奏に四苦八苦していた。指先一つでコードが鳴るため、驚いていた。 ・録音もボタン一つでできるため、自分の演奏がすぐに聞けることも魅力の一つであると感じていた。 ・もう一度消したアプリをダウンロードしなおしてやってみよう、という声が多く聞かれた。
<p>アプリを使ってみて (感想や反省、今後知りたいことなど)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・台数があれば、各自でどんどん個性的な作品ができると思われる。 ・楽器の演奏技術や、記譜の能力も必要ないため、非常に創作活動へのハードルが下がると思われる。 ・教師が使い方に慣れておき、魅力的な作品を先に作っておく必要がある。